



Мы приглашаем Вас прикоснуться к истории колониального Маврикия и на время перенестись в девятнадцатый век. «Дворец среди садов» – так называется этот музей, который сегодня является памятником непревзойдённой колониальной архитектуры Маврикия и частью его исторического наследия, а окружающие сады с богатой коллекцией растений – это истинное сокровище тропической флоры и фауны.

История этого имения берёт начало с концессионного соглашения на обработку земельного участка в 1777 году, выданного двум сёстрам-сиротам. Когда-то хозяева этого поместья занимались производством сахара, как практически все на Маврикии. Имение «Лабурдоне» переходило из рук в руки, увеличивалась его территория, и повышалась его цена, пока в 1854 году оно не было выкуплено Кристианом Вийе. Просвещённый агроном, успешный предприниматель и выдающаяся личность, Кристиан Вийе был членом Законодательного совета и Сельскохозяйственной палаты Маврикия. Он стал влиятельным человеком благодаря своей деловой хватке. Одновременно с производством сахара, Кристиан Вийе начал разбивать уникальный фруктовый сад, чем за-

нимался поначалу в свободное от основных занятий время, а затем увлёкся настолько, что сад стал его основным занятием. Потомки продолжили его дело, и сегодня у нас есть возможность любоваться этим прекрасным садом и наслаждаться его плодами.

В 1856 году Кристиан Вийе начал строительство роскошного дворца, которое было завершено в 1859 году. Этот прекрасный двухэтажный особняк с мезанином украшает двойная галерея с колоннадой, которая защищает внутренние помещения от солнца и обеспечивает все комнаты освежающим потоком воздуха. Интерьеры выполнены в викторианском стиле, стены украшены панорамными обоями ручной росписи, а мебель была сделана по заказу в Великобритании и Франции, причём каждый предмет отмечен фамильным гербом Кристиана Вийе. С тех пор и по сей день это имение остается во владении семейного клана Вийе.

Этот грандиозный особняк был восстановлен в его первоначальном великолепии, на что потребовались колоссальные средства, четыре года реставрационных работ и слаженный труд целой команды мастеров-ремесленников. Реставрация проводилась под руководством консультантов и зна-

## *The Chateau de Labourdonnais*

Дворец среди садов

токов музеяного дела с мировым именем, и в 2010 году дворец предстал взорам посетителей во всём своём великолепии.

После осмотра особняка, можно прогуляться по старинному фруктовому саду с широкими тенистыми аллеями. В этом саду Кристиан Вийе собирал коллекцию фруктовых деревьев со всего тропического региона, здесь акклиматизировались привезённые сорта, размножались саженцы и выводились новые сорта манго. В этом саду представлено всё богатство фруктов нашего региона. Прогуливаясь по парку пешком или на велосипеде, можно увидеть около пятидесяти сортов столетних деревьев манго, здесь растут такие специи как мускатный орех, гвоздика, несколько видов экзотических фруктовых деревьев.

Дальше находится современный фруктовый сад, который позволяет собирать урожай фруктов индустриального масштаба. Здесь растут папайя, манго, гуава, лichi, маракуйя, апельсины, мандарины, кумкуат, памплемус, бергамот – чего здесь только нет! Из всех этих фруктов на ультрасовременном заводе поместья производятся соки, варенья, джемы, мармелады, охлаждённые щербеты – всё совершенно натурально, без использования каких-либо красителей и искусственных ароматизаторов, и все эти натуральные продукты можно купить в бутике имения.

Можно посетить небольшой винокуренный завод, и понаблюдать за всеми этапами производства рома из сахарного тростника. Здесь выпускают два типа рома – «Румёр» и «Ла Бурдоннэ», а в баре предлагают провести дегустацию этого напитка – добрую дюжину настоек на самых разных фруктах и специях. Это отличный напиток, который напоминает по качеству ликёр с экзотическим ароматом и вкусом, и понравившийся вид рома можно приобрести в местном бутике, как отличный сувенир и подарок друзьям.

Если за время прогулки Вы проголодались, тогда можно побывать в ресторане, где шеф-повар предложит оригинальные блюда из овощей и фруктов сада, а также блюда, приготовленные по старинным рецептам, обнаруженным в архивах семьи Вийе. Можно и просто устроиться в уютном кресле чайной комнаты на свежем воздухе и выпить чашечку аро-

матного чая или кофе, и Вам непременно подадут гордость поместья – мармелады и джемы местного производства.

Посещение музея и сада может быть включено в «Обзорную экскурсию на север острова».

